

私

植田正治

風景

10/22

01/22



今回の展覧会では、1970年代から80年代にかけて植田正治がヨーロッパとアメリカで撮影した作品の数々を紹介し、海外への旅に憧れを抱きながらも旅立つ機会を得られずにいた植田は、観光ツアーでの旅行をきっかけに、この頃、自らの写真の題材を外国へと求めるようになります。はじめての旅ではファインダー越しに出会うものすべてが新鮮な被写体となり、移動のバスの中でも夢中になってシャッターを押し続けたようです。喧騒の中にあっても独特な感性で異国の風や光を感じ取り、異邦人のまなざしで「写真すること」を楽しんだのでしょう。

生まれ育った山陰の地を離れず、常に身近な風景や人物を撮りつづけてきた植田は、異国での一期一会に心を動かされ、旅先で出会う小さな発見を「植田だけの風景」として描いていったのです。

「私風景」ともいえるこれらの作品を通して、植田の写真の新たな魅力を発見していただけるとともに、植田がファインダーを通して語りかける旅のよろこびとノスタルジーを感じていただけることでしょう。

ファインダーの記録

会期 ● 2005年10月22日(土) - 2006年1月22日(日) 午前9時から午後5時 (ただし休館日があるためご注意ください)
 休館日 ● 毎週火曜日(火曜日が祝祭日のときは翌日)、12月29日から1月1日まで
 入館料 ● 一般800円(700円)、高校・大学生500円(400円)、小・中学生300円(200円) (10歳未満は別途料金あり)
 主催 ● 鳥取市 (協) 植田正治写真美術館 協力 ● 王子製紙株式会社

所在地 **植田正治写真美術館**

鳥取県鳥取市岩倉町353-3 099-4107 Phone.0859-39-8000 Fax.0859-88-3600 Homepage <http://www.japro.com/ueda/>



SHOJI UEDA MUSEUM OF PHOTOGRAPHY