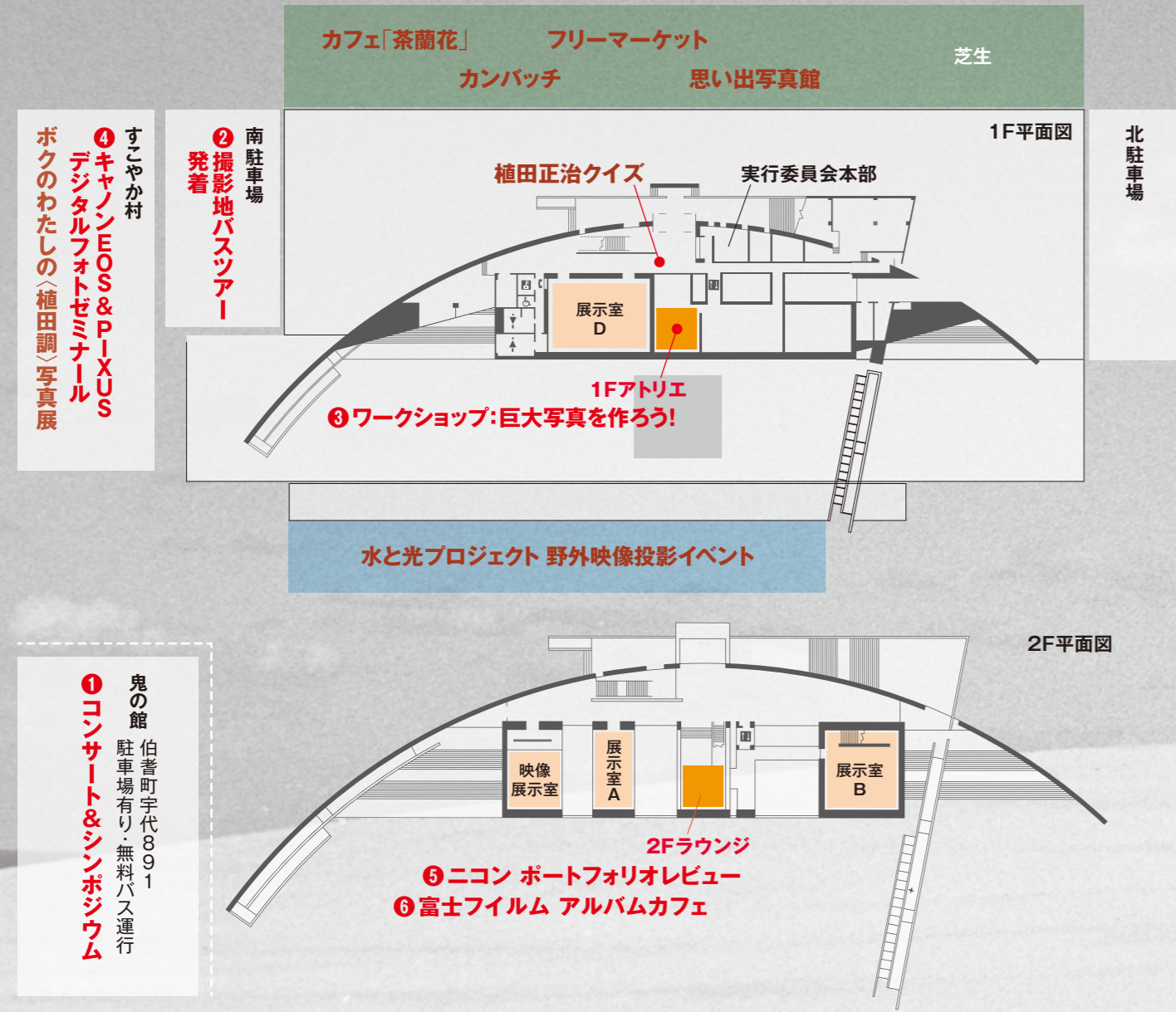
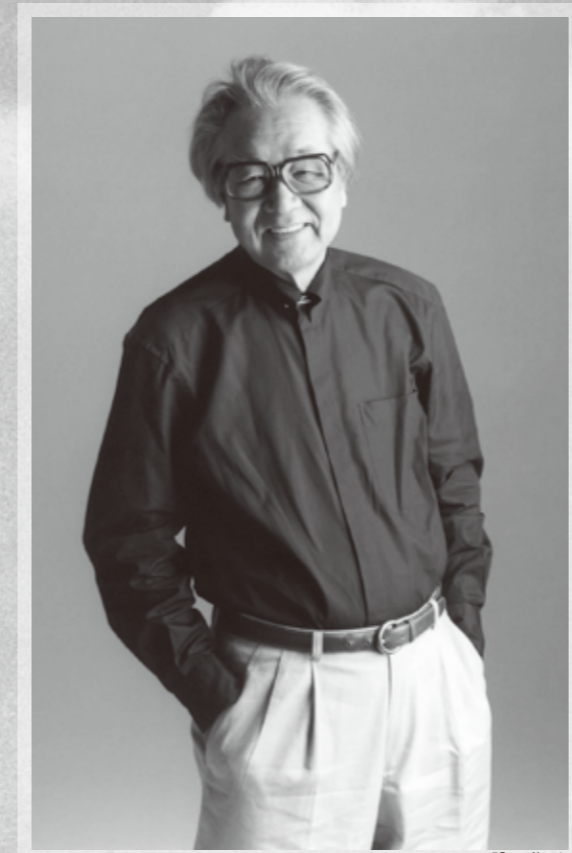


SHOJI UEDA PHOTO FESTIVAL AT HIS 100TH ANNIVERSARY OF BIRTH
ガイドマップ GUIDE MAP



FRIDAY, MAY 3 — MONDAY, 6, 2013
スケジュール SCHEDULE

2013年	5月	3日	4日	5日	6日
1	コンサート&シンポジウム	鬼の館		生家・美保閣	鳥取砂丘
2	撮影地バスツアー				
3	ワークショップ: 巨大写真を作ろう!		1F アトリエ		
4	キヤノンEOS&PIXUS デジタルフォトセミナー			すこやか村	
5	ニコン ポートフォリオレビュー			2F ラウンジ	
6	富士フィルム アルバムカフェ				ラウンジ
	水と光プロジェクト 野外映像投影イベント		野外広場		
	カフェ「茶蘭花」		美術館前芝生広場		
	フリーマーケット		美術館前芝生広場		
	思い出写真館		美術館前芝生広場		
	カンパッチ		美術館前芝生広場		
	植田正治クイズ		美術館内		
	ボクのわたしの(植田調)写真展			すこやか村	



SHOJI UEDA

1913年 鳥取県境港市生まれ
1932年 オリエンタル写真学校卒業、山陰を離れることなく、生涯にわたり作品を撮り続ける。
1996年 芸術文化勲章シュバリエ章受章(フランス)
2000年 逝去(享年87歳)



植田正治生誕100年記念
第14回「伯耆町立植田正治写真美術館フォトコンテスト」作品募集
主催・植田正治生誕100年記念事業実行委員会
共催・伯耆町、伯耆町教育委員会、新日本海新聞社
協力・株式会社日本カメラ社
※応募要項・詳細等は、ホームページをご覧ください



美術館アクセス
●JR岸本駅からタクシーで5分
●JR米子駅からタクシーで20分
●米子空港からタクシーで40分
●米子自動車道「大山高原スマートIC」から車で5分(ETC装着車専用)
●山陰道「日野川東インター」から車で10分

お申し込み・お問い合わせ
植田正治生誕100年記念事業実行委員会(植田正治写真美術館内)
〒689-4107 鳥取県西伯耆郡須村353-3
TEL. 0859-39-8000 URL. <http://shojiueda.jp/>

SHOJI UEDA PHOTO FESTIVAL AT HIS 100TH ANNIVERSARY OF BIRTH
植田正治 生誕100年記念 フォトフェスティバル

植田正治 100th ANNIVERSARY

主催・植田正治生誕100年記念事業実行委員会
共催・伯耆町、伯耆町教育委員会
特別協賛・キヤノンマーケティングジャパン株式会社、株式会社ニコン、株式会社ニコンイメージングジャパン、ペンタックスリコーイメージング株式会社、富士フィルムイメージングシステムズ株式会社
協賛・カシオ計算機株式会社、サンディスク株式会社、株式会社ケンコー・トキナー、オリンパスイメージング株式会社、全日本空輸株式会社
後援・鳥取県、鳥取県教育委員会、山陰合同銀行、鳥取県写真家連盟、鳥取県写真作家協会、朝日新聞社、日本海テレビ、BSS山陰放送、読売新聞米子支店、テレビ朝日鳥取支店、毎日新聞鳥取支店、新日本海新聞社、産経新聞鳥取支店、NHK鳥取放送局、時事通信社米子支店、山陰中央新報社、共同通信社米子通信部、山陰中央テレビ、伯耆町有線テレビジョン放送、中国テレビ
協力・植田正治事務所

2013.5.3(Fri) → 5.6(Mon)

SHOJI UEDA PHOTO FESTIVAL AT HIS 100TH ANNIVERSARY OF BIRTH FRIDAY, MAY 3 — MONDAY, 6, 2013 HOUKI-CHO, SAHAKU-GUN, TOTTORI

EVENT.1 コンサート&シンポジウム「語る、奏でる 植田正治の世界」 CONCERT & SYMPOSIUM
日時 ● 5月3日(金) 13:30開演(開場13:00) — 16:00 会場 ● 鬼の館ホール(伯耆町宇代) 入場料無料・駐車場有り
A 溝口肇 コンサート
植田正治作品映像と、クラシックからポップまで幅広く活動するチェリスト溝口肇のコラボレーションコンサート。
B シンポジウム テーマ「植田正治の作品世界」
キュレーター、写真家、俳優がそれぞれの観点から植田正治のフォトワールドの魅力について語り合います。
コーディネーター ● 飯沢耕太郎(写真評論家)
パネラー ● 金子隆一(東京都写真美術館専門調査員)、佐野史郎(俳優)、平間至(写真家)
バス運行 ● 12:30 植田正治写真美術館発 → 12:40 JR岸本駅 → 12:50 JR伯耆浦口駅 → 13:00 鬼の館ホール着

EVENT.2 撮影地バスツアー BUS TOUR
1 生家・美保閣コース 定員40名
日時 ● 5月5日(日) 9:00・美術館駐車場出発 / 16:30帰着 参加費 ● 4,000円(昼食代込み)
植田正治が生誕暮らした生家とその周辺の撮影地を訪ねる。
2 鳥取砂丘コース 定員40名
日時 ● 5月6日(月) 8:30・美術館駐車場出発 / 18:30帰着 参加費 ● 5,000円(昼食代込み)
多くの名作を生んだ「植田劇場」鳥取砂丘で「植田調」を再現して撮影します。
旅行主催・実施 ● チロル観光

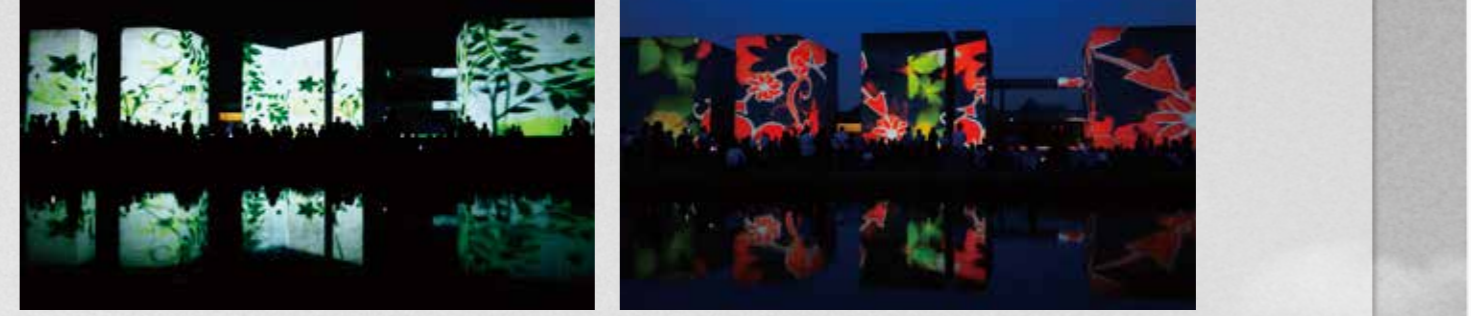
EVENT.3 ワークショップ: 巨大写真を作ろう! WORKSHOP
美術館の映像展示室全体を巨大なカメラにして、銀塩写真を作ります。
【第2回】第1回のペーパー・ネガを使って、密着焼きをします。
日時 ● 5月4日(土) (午前の部) 10:30—12:30 (午後の部) 14:00—16:30
● 5月5日(日) (午前の部) 10:30—12:30 (午後の部) 14:00—16:30
会場 ● 美術館アトリエ 講師 1 平間至(写真家) 2 田中仁(京都造形芸術大学准教授)
定員 ● (午前の部) 各日12名 (午後の部) 各日18名
参加料 ● 大人 1,800円、高校・大学生 1,500円、小・中学生 1,300円(入館料・おやつ付き)
*第1回のワークショップは、3月2日、3日に開催いたしました。詳細は、ホームページをご覧ください。

EVENT.4 キヤノン EOS & PIXUS デジタルフォトセミナー SEMINAR
日時 ● 5月4日(土) 10:00—16:00
会場 ● すこやか村(美術館隣接)
講師 ● 椎崎義之(EOS学園講師)
定員 ● 20名 参加料無料(別途入館料必要)・SDカード(4G以上)持参
キヤノンの最新デジタル一眼レフカメラで撮影し、プリントしませんか?
機材は無料で貸し出し、その場でフォトコンテストを実施します。

EVENT.5 ニコン ポートフォリオレビュー PORTFOLIO REVIEW
日時 ● 5月5日(日) 午前の部 10:00—12:00、午後の部 13:30—15:30
会場 ● 美術館2Fラウンジ
講師 ● 大西みつぐ(第22回太陽賞、第18回木村伊兵衛賞を受賞)
定員 ● 各回15名・合計30名
参加料 ● 無料、見学のみ可(申込み不要)(別途入館料必要)
持参物 ● 最大30枚程度の作品、サイズ2L以上、「テーマ」「シリーズ」として撮られている「ひと続き」の作品
プロの写真家から直接写真の講評を受けることができる公開勉強会。
これから作品づくりを目指す人たちの交流の場になります。

EVENT.6 富士フィルム アルバムカフェ ALBUM CAFE
日時 ● 5月6日(月) 13:30—15:30
会場 ● 美術館2Fラウンジ
定員 ● 10組20名(1組1~2人)
参加料 ● 1組1,500円(アルバム1冊、マスキングテープ使い放題)
持参物 ● アルバムにしたい写真20~30枚
“写真を使ったアルバム作りの楽しさ”を伝える「アルバムカフェ」。
思い出をカタチに…「世界に1つだけの宝物」を一緒に作ってみませんか?

その他のイベント OTHER EVENTS
水と光プロジェクト 野外映像投影イベント VIDEO & MUSIC
日時 ● 5月4日(土) 19:00—21:00 会場 ● 美術館野外広場
大山を望む美術館を巨大映像と音楽でつむぎ野外アートイベント。
年齢やジャンルを問わず楽しめる幻想的なひとときを5月の爽やかな夕べにお届けします。



カフェ「茶蘭花」 CAFE
日時 ● 5月3日(金)—6日(月) 会場 ● 美術館前芝生広場
フリーマーケット FLEA MARKET
日時 ● 5月3日(金)—6日(月) 会場 ● 美術館前芝生広場

思い出写真館 MEMORIES
日時 ● 5月4日(土)—6日(月) 会場 ● 美術館前芝生広場 使用カメラ ● PENTAX 645D
カンパッチ CAN BADGE
日時 ● 5月4日(土)—6日(月) 会場 ● 美術館前芝生広場
植田正治クイズ QUIZ
あなたの(うえた好き)を試します!
日時 ● 5月3日(金)—6日(月) 会場 ● 美術館内

ボクのわたしの(植田調)写真展 OUR EXHIBITION
日時 ● 5月3日(金)—6日(月) 会場 ● すこやか村(美術館隣接)

EVENT.1~6は事前の申し込みが必要です。申し込みは公式ホームページ(<http://shojiueda.jp/>)か実行委員会へご連絡ください。