

## わらべごよみ

平成21年度第3回企画展示開催  
—写真家・植田正治の山陰、春夏秋冬—

3/1(月)～6/6(日)

山陰の風土や自然を背景に人々や子どもたちの姿をとらえた植田正治のシリーズ〈童暦(わらべごよみ)〉は、1955年から70年にかけて撮影されました。

〈童暦〉で、植田が好んで撮影したのは、古びた港町や海に沿った小さな道、祭や行事、山村に暮らす人々、そして無邪気に遊ぶ子どもたちなど、昔からなれ親しんだごく普通の光景ばかりです。撮影の中での一期一会の出会いは、カメラを覗き込む植田に、童心のような純粋な気持ち呼び起こし、シャッターを切らせたのでしょうか。写真家自身の記憶や感情と山陰の風土や風景とのつながりが、抒情と郷愁ただよう写真表現となって結実しているかのようです。特に子どもたちの姿は、その存在そのものをいつくしむかのように、ヒューマニティ溢れる眼差しでとらえられ、同時にどこか、はかなげで不思議な魅力をもつ存在として描かれています。

〈童暦〉に写しだされた四季折々の光景は、どれも懐かしいものばかりです。その懐かしさは、私たちの記憶と結びつき、あるいは私たちの様々な感情を揺さぶり、忘れかけていた遠い記憶を呼び起こしてくれることでしょう。



シリーズ〈童暦〉より 1955-70年

### 同時開催(1F / D展示室)

コレクション紹介展示: 植田正治物語 —写真するボク—  
植田正治の生涯にわたる写真活動の軌跡をご紹介します

- ◆開館時間: 午前9時～午後5時(最終入館は午後4時30分)
- ◆休館日: 火曜日(祝祭日の場合は翌日)但し5月4日(火・祝)・5日(水・祝)は開館
- ※ご来館の際には下欄の町民無料招待券を切り取ってご利用ください。

伯耆町立植田正治写真美術館 伯耆町須村353番地3 ☎0859-39-8000 FAX 0859-68-3600

氏名	性別	保護者	住所
赤井 相見 廣瀬 須村 太田 石田 長谷川 中島	女 男 男 女 女 男 女 男	新由 美吾 依子 真二 悠二 保子 祐弘 美満 弘樹 章子	坂長 坂長 福居 福居 溝口 溝口 溝口 溝口



### 町民無料招待券

本券を切り取ってご利用ください

### わらべごよみ

—写真家・植田正治の山陰、春夏秋冬—

'10 3/1(Mon.) - 6/6(Sun.)

9:00~17:00(最終入館は16:30)

※本件1枚ご持参で一世帯様無料でご覧いただけます。

伯耆町立植田正治写真美術館  
鳥取県西伯郡伯耆町須村 353-3  
TEL 0859-39-8000 FAX 0859-68-3600

休館日: 毎週火曜日(祝祭日の場合は翌日)  
但し5月4日(火・祝)・5月5日(水・祝)は開館