

イメージすること

— 植田正治の静物写真を中心に

9月17日(土)～11月30日(水)

人物をまるでオブジェのように配した植田正治の演出写真は、海外でも「Ueda-cho(植田調)」と日本語のままに紹介され、高く評価されています。

このようなスタイルは、1980年代から取り組み始めた静物写真にも共通してみられ、好奇心と遊び心が織りなす独創的な世界が繰り広げられています。

今回の展覧会では、初期から晩年に至る静物写真を中心に、1930年代から80年代の演出写真を加え、植田の写真における「イメージすること」を浮き彫りにします。



静物 1935年頃

第19回伯耆町写真展 作品募集のお知らせ

応募対象

町民または町内に勤務されている方

テーマ

自由

応募締切

10月3日(月)

作品展示

11月2日(水)～11月30日(水)

町長賞、議長賞、教育長賞を用意しています。

◆応募要項など詳しくは、全戸配布してありますチラシをご覧ください。

【美術館D展示室のお知らせ】

9月17日(土)～ 9月26日(月)

・二科会写真部鳥取支部展

9月28日(水)～10月10日(月)

・ペンタックスファミリー山陰支部写真展

10月12日(水)～10月24日(月)

・第9回植田正治写真美術館友の会写真展

10月26日(水)～10月31日(月)

・鳥取県高等学校写真展

11月 2日(水)～11月30日(水)

・第19回伯耆町写真展

・第12回植田正治写真美術館フォトコンテスト入賞・入選作品展示

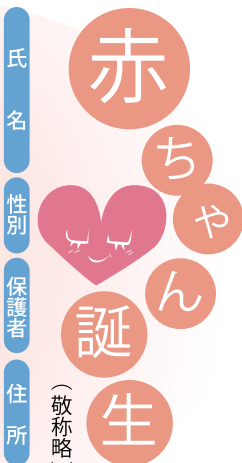
◆開館時間：9：00～17：00（最終入館は16：30）

◆休館日：火曜日（祝日の場合は翌日）

問い合わせ先 伯耆町立植田正治写真美術館 ☎39-8000

メール bijyutsukan@houki-town.jp

杵築	車	住田	山田	森下	西尾
翔華	沙也夏	和真	愛理	颯真	嘉笑
女	女	男	女	男	女
菜穂	奈緒美	浩一	笑美	梢博	絵津次
庄	福岡	吉長	吉長	押口	久古



町民無料招待券

本券を切り取ってご利用ください。

イメージすること

— 植田正治の静物写真を中心に

平成23年9月17日(土)～11月30日(水)

9:00～17:00(最終入館は16:30) 火曜日休館(祝日の場合は翌日)

※本件1枚ご持参で1世帯様無料でご覧いただけます。

伯耆町立植田正治写真美術館 伯耆町須村353-3

TEL 39-8000 FAX 68-3600