



シルエット 1936年



シリーズ 童暦 より
1955年-70年



シリーズ 松江 より
1954年-68年



風船を持った自画像
1948年頃

2017/15^{Sat.}
067

植小 田泉

つゆのひとしづく展

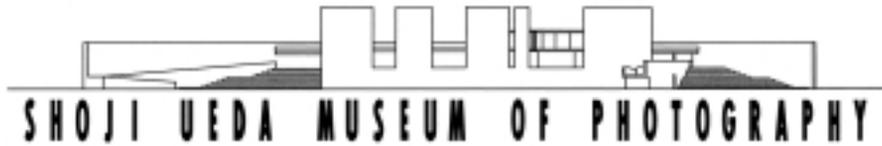
10/15^{Sun.}

正八 治雲

明治期日本の風土、文化、人々の情を愛した小泉八雲は、山陰の地に見た日本の面影と、そこに伝わる多くの不思議な言い伝えを題材に、物語性に富んだ作品を多く残しています。

山陰に生まれ育った植田正治は、一貫して郷土山陰を舞台に写真というメディアの探求を通して自らの世界を展開し続けました。近所の浜や身近な人々、家族などにカメラを向け構成力巧みに切り取った作品の数々は、時空を越えた独自の世界が物語られています。

今展では、作家・小泉八雲と写真家・植田正治の二人の独自な世界を組み合わせ作成された、佐野史郎氏による監督映像作品「つゆのひとしづく」のイメージをベースに構成します。ともに山陰の地が育てたといえる二人の作品をご覧ください、それぞれの表現者の研ぎ澄まされた感性で描き出した世界をご紹介します。



植田正治写真美術館 電話 39-8000 ホームページ <http://www.japro.com/ueda/>
休館日 毎週火曜日（祝祭日の場合は翌日）8月15日は開館します。

町報 ほうき 平成18年 8月号 NO.20

発行 伯耆町役場
編集 自治振興課町づくり推進室
〒689-4133
鳥取県西伯郡伯耆町吉長37番地3
電話 0859-68-3111(代表)
FAX 0859-68-3866
伯耆町ホームページアドレス
<http://www.houki-town.jp/>

印刷 (株)高下印刷



R100 古紙配合率100%再生紙を使用