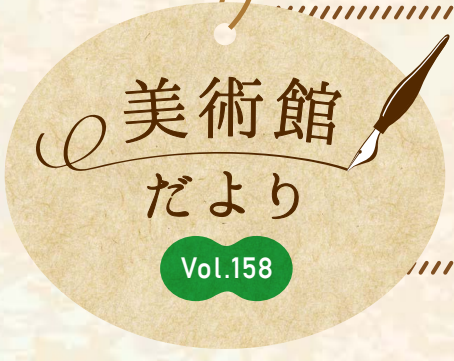


2・3階展示室



ボクのスタジオ — 植田正治の砂丘 —

11月29日(月)まで開催中

「砂丘は巨大なホリゾンだ。」——これは植田正治が生前、しばしば口にしていた言葉です。ホリゾントは、スタジオ撮影でプロのカメラマンが使用する背景のことを指します。

この“スタジオ”を舞台にした植田の演出写真が注目されたのは、1949年に弓ヶ浜で撮影された一連の家族写真であり、それに続く鳥取砂丘での群像演出写真でした。その後、リアリズム写真の台頭により、全く別の表現の模索を続け、1980年代はじめ、ファッション写真のジャンルで、再び「天然のスタジオ」鳥取砂丘で演出写真を展開するのです。それぞれに全く異なる意図で撮影された写真ですが、植田の個性と遊び心に満ちた植田らしい作品の数々です。非日常的な空間、遠近感の喪失など、この“スタジオ”でしか創作できないイメージの特質が植田のスタイルの個性を際立たせていると言っても過言ではないでしょう。



1階D展示室 展示のお知らせ

入館料：無料 ただし 2・3階展示室の観覧は有料

- ★ペンタックスリコーファミリークラブ写真展
10月6日(水)～10月18日(月)
- ★鳥取県高等学校文化連盟写真専門部写真展
10月20日(水)～11月1日(月)
- ★第22回植田正治写真美術館
フォトコンテスト入賞・入選作品展示
- ★第28回伯耆町写真展
11月3日(水・祝)～11月29日(月)

第28回 伯耆町写真展作品募集

- 対象者 伯耆町在住者、町内勤務者
- テーマ 自由
- 作品サイズ モノクロ、カラーともにA4サイズ
- 申込期限 10月14日(木) 必着
- 展示期間 11月3日(水・祝)から11月29日(月)
- 入賞 最優秀賞(1名)、優秀賞(2名)

応募
お待ちしております

詳しくは全戸配布のチラシをご覧ください
美術館へお問い合わせください

問い合わせ先

伯耆町立植田正治写真美術館 TEL:0859-39-8000
 ■メール：bijyutsukan@houki-town.jp ■ホームページ：https://www.houki-town.jp/ueda/
 ■開館時間/10:00～17:00(最終入館は16:30) ■休館日/火曜日(祝日の場合は翌日)

町民の方は入館無料です。ご来館の際は、広報ほろき7月号裏表紙の町民無料招待券、または免許証など住所の分かるものを提示してください。