

自らアマチュア写真家と称し、生涯にわたって山陰を舞台に写真を撮り続けた植田正治(1913-2000)は、いつも自由な発想で日常のなにげない景色や事物と向き合い、「写真すること」を楽しんできました。植田の精神を継承し、自由な感性や独自の視点で撮影された作品を募集します。

■ 入賞作品・入選作品の著作権は応募者に帰属しますが、主催者および主催者の許諾を受けた者がインターネット、発表、展示、印刷、新聞・各種媒体への掲載、宣伝広報物などにおいて、入賞・入選者の許諾を要することなく、無償で使用できるものとします。また、使用する際は、撮影者の氏名、作品名、住所（都道府県または市町村名まで）、「18歳以下の部」は、学校名、学年等まで公表させていただくこともありますので、ご了承ください。

■ 応募者の個人情報、当フォコンテストに関する業務以外には使用しません。

部 門	☐ 一般の部 ☐ 18歳以下の部	受付		作品	—
応募作品	☐ 単作品 ☐ 組写真（ 枚組の左から枚目）				
ふりがな					
作品名					
撮影地	(撮影場所、地名、名所など具体的に)				
ふりがな					歳 男 ・ 女
氏 名					
住 所	〒(一) 市区郡 都道府県				
電話() — 携帯() —					
メールアドレス @					
所属グループ名			使用カメラ	☐ デジタルカメラ ☐ フィルムカメラ ☐ スマートフォン	
返却希望	☐ 希望する ＊希望する場合は、「500円分の郵便定額小為替」を同封してください。				
「18歳以下の部」の応募者のみご記入ください。					
学校名			学年	年	
所属グループ名			顧問名		
このコンテストをごどこで知りましたか？					
1. 当美術館に來館して 2. 當館ホームページ 3. 所属の写真団体・グループ等 4. インターネット、SNS() 5. 応募チラシをみて(どこ) 6. その他(具体的に)					
応募は今回で何回目ですか? 1. 1回目 2. 2回目 3. 3回目 4. 4回目以上					