

2・3階展示室



ボクのスタジオ 植田正治の砂丘

2021年 7月17日(土) — 11月29日(月)

「砂丘は巨大な Horizont だ。」—— これは植田正治が生前、しばしば口にしていた言葉です。Horizont は、スタジオ撮影でプロのカメラマンが使用する背景のことを指します。

海や空や雲と同様に、この「巨大な Horizont」は植田の写真にとって重要な要素であり、同時に、自由に表現や空想の羽を広げ、羽ばたくことのできた貴重な「場」、まさに「ボクのスタジオ」であったのでしょう。

今回の展覧会では、あらためて植田の「砂丘」や「砂浜」に注目し、代表作を中心に、1950年代に多く見られる「砂丘」の表情や造形に着目した作品、さらにはシリーズ〈小さい伝記〉や〈風景の光景〉の中にも登場する「砂浜」もあわせて紹介します。時代や表現意図も異なる様々な作品を通して、植田にとっての「砂丘」や「砂浜」の意味をあらためて考える良い機会となることでしょう。



妻のいる砂丘風景(Ⅲ) 1950年頃

[同時開催] 1階D展示室 コレクション紹介展示

植田正治物語 — 写真するボク — 2021年 7月17日(土) — 9月13日(月)

植田正治の生涯にわたる写真活動の軌跡を紹介しています。ぜひご覧ください。

1階D展示室 展示のお知らせ

入館料：無料
ただし 2・3階展示室の観覧は有料

- ★サークルスイング 9月15日(水)～9月20日(月・祝)
- ★植田正治写真美術館友の会写真展 9月22日(水)～10月4日(月)
- ★ペンタックスリコーファミリークラブ写真展 10月6日(水)～10月18日(月)
- ★鳥取県高等学校文化連盟写真専門部写真展 10月20日(水)～11月1日(月)
- ★第22回植田正治写真美術館フォトコンテスト入賞・入選作品展示
- ★第28回伯耆町写真展 11月3日(水・祝)～11月29日(月)

問い合わせ先 伯耆町立植田正治写真美術館 TEL:0859-39-8000
■メール: bijyutsukan@houki-town.jp ■ホームページ: <https://www.houki-town.jp/ueda/>
■開館時間/10:00～17:00 (最終入館は16:30) ■休館日/火曜日 (祝日の場合は翌日)

町民の方は入館無料です。ご来館の際は、広報ほうき7月号裏表紙の町民無料招待券、または免許証など住所の分かるものを提示してください。